

Regina Orozco

La entrega artística y personal de Regina Orozco la han convertido en una mujer fuera de serie, un personaje polémico, una de las figuras femeninas más destacadas y respetadas de la escena cultural mexicana. Nació en la época del amor y paz, de las revoluciones sociales y la lucha de género. Cursó sus estudios tradicionales, y a la par, se inició en la ópera, desde el Conservatorio Nacional, hasta la Escuela de Música Juilliard en Nueva York.

Fue en el cabaret donde conoció a Jesusa Rodríguez y muchos años recorrieron el mundo, Europa, EUA, Canadá y Sudamérica con espectáculos cabaret-operísticos. Sus dotes histriónicas la han llevado a ganarse un Ariel de la mano de Arturo Ripstein en Profundo Carmesí y por el mismo personaje fue nominada en el Festival de Venecia a la Mejor Actriz. Ha sido la “Dama del Lago” en el musical “Spamalot” de Monty Python y dio voz a personajes en “El Santos contra la Tetona Mendoza”, adaptación cinematográfica de la tira cómica de Jis y Trino.

También ganó varios concursos en el mundo del “Bel canto”, primer lugar en la Ópera de Palm Beach y finalista en el Metropolitan Ópera House en Nueva York. En marzo del 2013 fue merecedora a la medalla al Mérito en Interpretación Artística otorgada por la Asamblea Legislativa del Distrito Federal por la VI Legislatura. Sus seis materiales discográficos son prueba de la propuesta musical, sonora, expresiva y lúdica de Regina.

Su compromiso artísticodescansa en la mirada externa donde su voz tiene presencia, su propuesta es a la vez respuesta y su talento tiene un sin fin de seguidores. Con su gran talento y su versatilidad ha incursionado el teatro, el cine, la televisión, la ópera, la música popular y el cabaret. Con múltiple reconocimientos y premios Regina Orozco se ha dado tiempo para dialogar socialmente con grupos de homosexuales, feministas, servidoras sexuales, activistas contra el VIH-Sida, defensores de los animales y ecologistas, convirtiéndose en ícono de las minorías. Actualmente es Miss Hannigan en el musical “Annie, Anita la huerfanita” en el Teatro Insurgentes y la voz de Raksha en la película de Disney “El Libro de la Selva”.