

## **Gabriela Jiménez**

Nació en la paz de La Paz de antes. En el diseño y el arte empezó en el kínder a través del dibujo, “Una vez me tocó dar clases de dibujo y pintura a los niños de mi salón, en ese momento creí que expresarme a través de mis manos era mi destino. Por toda mi vida fui plasmando alguna huella gráfica en lo que hacía.”

Decidió estudiar 5 semestres de arquitectura en el Tecnológico de La Paz y una maestra arquitecta le dijo: “Creo que lo tuyo es el diseño gráfico”. Con esas palabras empecé a considerar irme a estudiar a Guadalajara porque aquí no había universidad que pudiera darme esa formación.

Desde los primeros meses de la carrera empezó a trabajar en agencias, “Practicar y empaparme de ese, ahora mi nuevo mundo”. En 2014 decidió externar lo que había en su interior para sacarlo a la luz y exponerlo.

“Siempre había diseñado para alguien más, para alguna empresa, algún cliente, algún producto. Ahora sería algo para mí. Ha sido un viaje mágico y divertido pero doloroso, escarbé mis alegrías, pasiones, desilusiones y frustraciones personales para sublimarlas en algo que trascendiera a través del color, la luz y las formas.”

Su tema favorito ha sido hasta hoy los desechos sólidos que producimos como individuos, familia y colectivo, la basura, el reciclaje, la reducción del consumo, creando patrones fotográficos que llamo “Reciclaje visual”. En los fractales ha encontrado una forma de introspección y relajamiento para su alma y mente inquieta. Estos ejercicios han sido bien recibidos y compartidos por otras personas que aprecian su trabajo.