EDUARDO DOMÍNGUEZ

Actor sordo

Tomó el taller “El semillero” y ha tomado cursos de actuación impartidos por Carlos Corona, Sergio Bátiz, Julieta Ortiz, María Inés Pintado, Bruno Castillo, entre otros.

Forma parte del elenco estable de la compañía de teatro Seña y Verbo: Teatro de sordos, donde se desempeña como maestro y actor.

Ha sido elenco en las obras Un gato vagabundo, escrita por Alberto Lomnitz, Eduardo Domínguez y Roberto De Loera, dirigida por Alberto Lomnitz; La inaudible historia de México, escrita y dirigida por Boris Schoemann; La noche del tigre, adaptación de los cuentos de “El libro de la selva” de Rudyard Kipling, dirigida por Carlos Corona y Adrián Blue; Viajes planetarios, dirigida por Alberto Lomnitz; El misterio del circo donde nadie oyó nada, de Carlos Corona y Alberto Lomnitz, dirigida por Alberto Lomnitz; entre otras.

Actualmente es director artístico de Seña y Verbo: Teatro de Sordos.